



Factsheet Er Was Eens 2020

Verhalenwedstrijd voor mbo

Wat	Verhalenwedstrijd: welke student schrijft het beste verhaal?
Doelgroep	Studenten mbo, ongeacht leerjaar, niveau, beroepsopleiding
Doelstellingen	<p>Het verbeteren van de taalvaardigheid en literaire competenties van mbo-studenten, waardoor:</p> <ul style="list-style-type: none">• het leesplezier wordt bevorderd;• praktische voorbereiding op examens spreken, gesprekken voeren, lezen en schrijven wordt gerealiseerd;• taalvaardigheid in woord en geschrift wordt gestimuleerd;• de ouderbetrokkenheid gestimuleerd wordt (optioneel onderdeel).
Lees/schrijfniveau	<p>Er Was Eens sluit aan op het referentieniveau Nederlandse taal 3F, maar is met een aanpassing in het te lezen boek ook voor andere niveaus geschikt. Dit geldt tevens voor studenten in schakelklassen.</p> <p>Daarnaast is er aansluiting op de exameneisen van het vak Nederlands, ongeacht beroepsopleiding:</p> <p>Gesprekken voeren Tijdens de gastles gaan de studenten met elkaar en met de auteur in gesprek, een uitgelezen moment om in een formele situatie te oefenen met het kiezen van de juiste aanspreek- en dialoogvorm.</p> <p>Luisteren Naast het geven van een eigen presentatie, kijken en luisteren de studenten ook naar elkaars pitches en naar de klassenwinnaar die zijn/haar verhaal voorleest. De studenten luisteren naar twintig tot dertig verschillende presentaties over diverse onderwerpen, waarbij onderscheid kan worden gemaakt tussen mening en feit, standpunt en argument.</p> <p>Beoordelen Door de presentaties met elkaar te vergelijken, is de student in staat om conclusies te trekken over de intenties, opvattingen, gevoelens, stemming en toon van de medestudenten, en kan de student daarnaast oefenen met het samenvatten van de tekst voor zichzelf en anderen.</p> <p>Spreken/presenteren De student presenteert tijdens het project in een pitch zijn/haar eigen verhaal voor de klas, en wellicht zelfs voor de vakjury, en moet dit doen op een overtuigende en aantrekkelijke manier. Door doelen met elkaar te verbinden en tijdens de pitch zowel te informeren als overtuigen werkt de student toe naar de 3F-referentieniveaus.</p> <p>Lezen In het kader van Er Was Eens leest de student op de doelgroep afgestemde (young adult- of volwassenen)literatuur. Het lezen heeft verschillende doelen: het oefenen van kritisch en reflecterend lezen, vertelprocedés herkennen en expliciete doelen en motieven van personages opmerken.</p>

Schrijven

Tijdens het project leert de student een eigen verhaal te schrijven: tijdens het lezen van de roman, het maken van de opdrachten en het zoeken naar inspiratie werkt de student toe naar een eindproduct.

De student past hier de referentieniveaus 3F toe om tot een logisch en consequent verhaal te komen. In het verhaal let hij/zij daarbij ook op variatie in woordgebruik, het correct gebruik van de grammatica en het geven van een heldere structuur aan de tekst.

Ontwikkelen (literaire) smaak

Er wordt gewerkt aan de ontwikkeling door de student te laten zoeken naar inspiratie voor zijn/haar eigen verhaal. Daarnaast wordt de interesse in bepaalde vraagstukken gemotiveerd. Ook ontwikkelt de student zo zijn/haar persoonlijke literaire smaak. Argumenten, inspiratie en ontwikkeling worden in een schriftelijke opdracht door de student samengevat.

Tastbaar resultaat	Alle inzendingen verschijnen op een online platform. Elke deelnemer ontvangt na afloop van het project een verhalenbundel met daarin alle verhalen van de klassenwinnaars.
Wedstrijdverloop	Alle verhalen van klassenwinnaars worden beoordeeld door deskundige jury van BN'ers.
Winnend verhaal	De student met het winnende verhaal ontvangt een e-reader, inclusief tien e-books. De nummer twee en drie krijgen een e-reader.
Aantal lessen	7 (van 45 minuten) 1 gastles van een bekende auteur
Periode	7-8 lessen/weken in schooljaar 2019-2020.
Lesmateriaal	Inclusief leesboek voor elke student en lesbrieven (multimediaal op smartboard)
Kosten	€ 17,50 incl. btw per student all-in
Aanmelden	www.erwaseens.nu of via wilma@passionatebulkboek.nl